

HORS SÉRIE

# ARTRAVEL

ARCHITECTURE / DESIGN / DECORATION

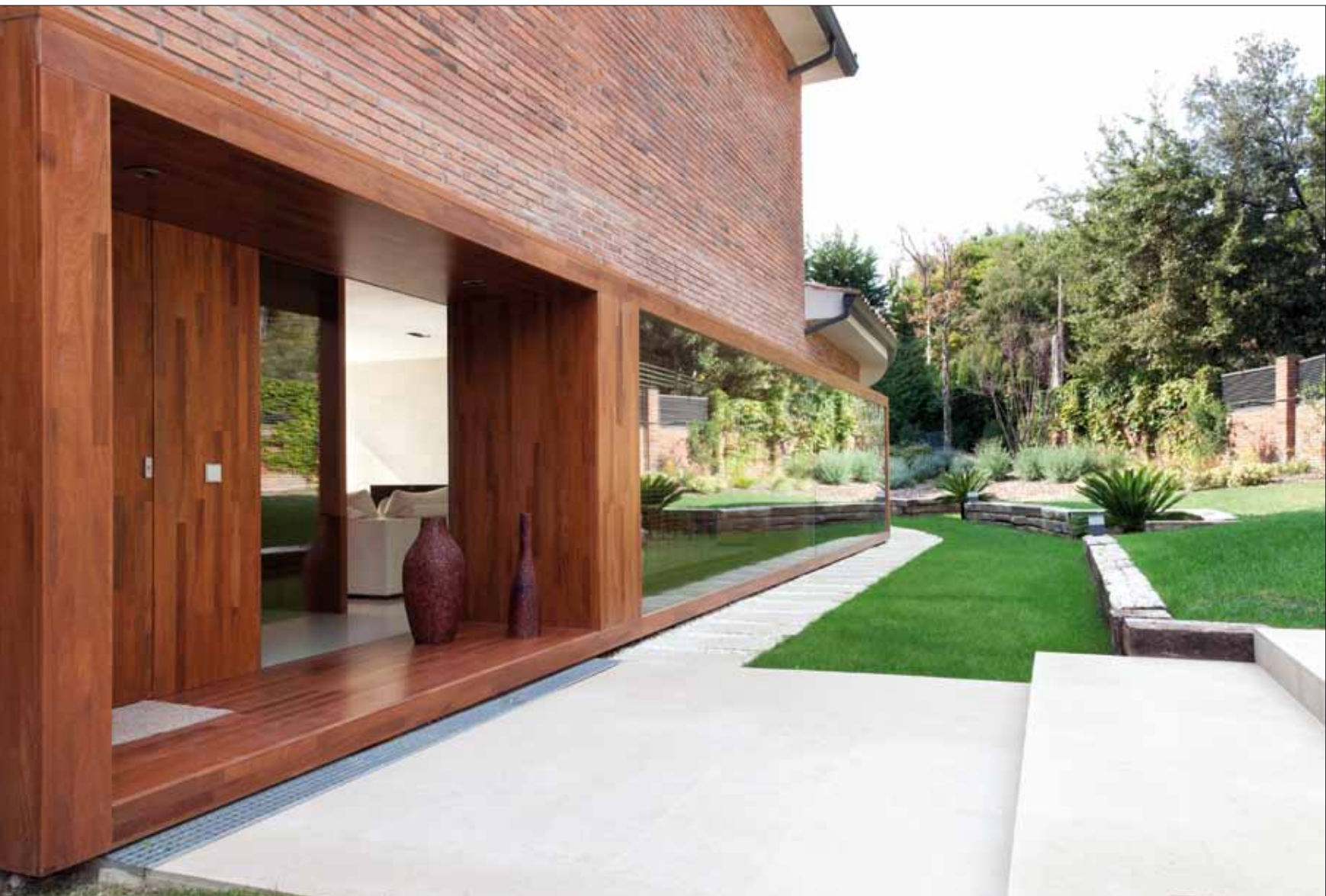
Le meilleur des lieux contemporains

## Méditerranée

BE / ES / GR / IT / LU / PO / Cont : €9.90 - AT / DE : €9.90 - GB £8.20 - Suisse 15.00 CHF



HORS  
SÉRIE  
ENGLISH TEXT



*Briques rouges et énormes fragments de bois composent l'entrée nouvelle version de la villa Bellaterra.*



## CRÉATEURS D'ÉNERGIE

*Texte : Fabienne Dupuis*

*Photos : © Y Lab - Ciro Frank Schiappa*

*Dans cette maison située à quelques kilomètres seulement de Barcelone, les architectes de Ylab se sont à l'évidence bien amusés. La structure est ancienne et plutôt élégante. Mais si ces murs joliment datés font preuve d'une certaine grâce, ils cachent pourtant en eux un obstacle gênant, une inadéquation spatiale qui empêche une famille de vivre et profiter limpide de son espace. Sans refaire l'histoire de l'habitation en Europe et plus particulièrement en Espagne, nous savons tous pourtant que l'intérieur d'une maison est le reflet d'une époque et des nécessités qu'elle engendre.*





*Dans le salon des tons doux et naturels qui permettent de vivre l'espace en toute aisance et simplicité.*



De fait, nos pièces de vie se sont élargies, les cuisines ont pris le dessus et les chambres plus confortables, plus spacieuses sont devenues de véritables petits cocons ultra pratiques. Ici donc, à Bellaterra, dans cette maison à la superficie plutôt généreuse - 500m<sup>2</sup> - l'histoire n'est pas à l'espace mais à sa gestion. La solution s'impose aux architectes de recréer cet espace en l'abattant tout de go. Comme ça. Sans émois. Plus rien ne reste donc à l'intérieur sauf une surface de jeu jubilatoire pour les architectes, prêts à recréer, repenser la vie de ces murs.



*Dans la cuisine de l'appartement, les architectes ont fait le choix de l'épure et des tons et matières naturels.*

Les fenêtres sont agrandies, les conduits qui mènent vers l'extérieur élargis, le salon et la cuisine reprennent le dessus. Dedans, dehors, la maison reprend son rôle d'habitation. Du XXI<sup>ème</sup> siècle.

Ceci n'est qu'un des nombreux exemples parmi la liste des projets de Ylab. Située à Barcelone, l'agence opère évidemment beaucoup dans sa ville de naissance. Et dans une ville où les quartiers anciens se multiplient (Gótico, Raval, Barceloneta, Rivera), où le modernisme des années 1860 et 70 a aussi fait son œuvre, la réhabilitation, la rénovation, la régénération sont des mécanismes nécessaires au développement d'une ville.

Des actions que l'on retrouve au gré des réalisations de Yolanda Yuste et Tobias Laarmann, comme dans la maison de Turò Parc qui fut elle aussi entièrement repensée mais aussi redécorée grâce à l'aide entre autres de meubles inscrits dans les murs, pour maximiser l'espace originel.

Même combat pour l'appartement du Barrio Gótico où en plus d'une énorme réorganisation spatiale, le duo d'architectes décident de travailler sur chaque pièce en en soulignant son usage spécifique à travers quelques gimmicks de décoration.



*Blanc, et noir, la salle à manger de l'appartement du Turo Parc est un très bel exemple de fonctionnalisme maîtrisé.*

Changement de ton, de matériau mais aussi de lumières, pour accentuer le passage dans un autre univers, un autre lieu... Comme une autre dimension, on pénètre ainsi de salons en cuisine en vivant une expérience visuelle et sensorielle. Des gimmicks qui marchent donc et permettent d'injecter une véritable énergie dans la reformulation des habitations, en leur octroyant une identité plus forte. Une énergie que l'on retrouve aussi dans le Penthouse situé sur la plaza de Catalunya, en plein cœur de la ville.

Un appartement de forme oblongue qui par un jeu de parois mobiles redéfinit constamment l'espace et ses fonctions sans jamais faire perdre leur âme à l'équilibre de chaque pièce. Un jeu subtil dont Yolanda Yuste et Tobias Laarmann semble s'être rendu maîtres. Pour le plus grand plaisir du futur de nos villes.

[www.ylab.es](http://www.ylab.es)



*Pour le Penthouse de la Place de Catalogne, les architectes ont opté pour des tons crème et moka, doux acteurs d'un confort immédiat.*



*Cocon chic, la terrasse du restaurant Arola de l'Hotel Arts et ses banquettes tournées vers la mer.*